

Проект «Сказки о медведях»
младшая группа



Воспитатели: А.А.Киселева, М.Н.Марусова

Вид проекта: творческо-познавательный.

Срок реализации: сентябрь-февраль 2022г., краткосрочный.

Состав участников: дети младшей группы, родители, воспитатель.

Цель:

- познакомить с животным леса – медведем;
- дать представление о медведе, познакомить с его внешним видом и характерными особенностями;
- обогатить и активизировать словарь по теме;
- воспитывать заботливое отношение к животным.

Задачи:

- познакомить со сказками и стихотворениями о медведях и с их участием;
- рассмотреть иллюстрации к сказкам, организовать их обсуждение;
- побуждать детей к выражению эмоций;
- формировать связную речь;
- расширять знания об окружающем мире;
- дать детям знания о жизни медведя, среде его обитания;
- формировать интерес ребенка к диким животным;
- воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.

Работа с родителями:

1. Консультация о подборе игрушек для детей раннего возраста.
2. Индивидуальные беседы с рекомендациями по каждому конкретному ребенку.
3. Приобретение родителями игрушек и пособий для детей по теме проекта.
4. Продолжать развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса, вовлекая в проект родителей.

Актуальность проекта:

Исходя из поставленных задач, составлен перспективный план работы по совершенствованию у детей творческих способностей, расширения знаний об окружающем мире. В нем отражена игровая деятельность педагога с детьми в свободное время и в непосредственно-образовательной деятельности. В плане представлены формы и методы творческого развития детей с помощью игровых технологий.

Ожидаемый результат:

Формирование интереса к миру животных, воспитывать заботливое, чуткое, внимательное отношение к ним.

Этапы реализации проекта:

Этапы	Содержание	Работа с детьми	Создание развивающей среды	Работа с родителями
1 этап- подготовительный	1.Обсуждение цели и задач проекта с детьми и родителями. 2.Создание необходимых условий для реализации проекта. 3. Создать тематический альбом с иллюстрациями и рисунками о медведях.	1. Беседа на тему «В гости к нам пришел Медведь». <i>Цель:</i> познакомить детей с медведем, формировать первые представления об их жизни в лесу. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Учить правильно, подбирать прилагательные и глаголы. Активизировать словарь. Развивать у детей доброе отношение и любовь к животным. 2. Утренняя гимнастика, динамическая пауза, физкультминутка 3. Чтение, знакомство с произведениями о медведе. <i>Цель:</i> воспитывать любовь и формировать доброе чуткое отношение к животным (медведю) через чтение детской литературы.Развивать умение находить книги о	1. Подобрать детскую художественную и методическую литературу, картины и иллюстрации о медведях, стихи, пословицы, дидактические игры. 2. Подготовить атрибуты и кукол для показа спектакля «Колобок», «Теремок».	1.Извещение родителей о проекте и приглашение к сотрудничеству. 2.Согласие к сотрудничеству. 3. Консультация о подборе игрушек для детей раннего возраста. 4. Индивидуальные беседы с рекомендациями по каждому конкретному ребенку.

		медведе по обложке и иллюстрациям. <i>4.Пальчиковые игры:</i> Цель: учить выполнять имитационные движения, подражать движениям животных. «Мишка косолапый» «Нарядили ножки» «Разноцветная лужайка»		
--	--	--	--	--

**2 этап-основной
(практический)**

1. Внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приёмов по расширению и углублению знаний малышей о диких животных леса, особенно о медведях, их образе жизни.
2. Совместная продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка).

1. НОД Русская народная сказка «Маша и Медведь», «Ягодки для Миши»
Цель: познакомить с содержанием сказки «Маша и медведь», развивать память; учить детей внимательно слушать сказку, вызвать у них желание послушать сказку еще раз.
2. Дидактические игры:
Цель: закреплять правила игры и учить выполнять действия соответственно игровому правилу.
«Помоги медведю»
«Угости медведя»
«Мы – помощники»
«Найди такую же картинку»
«Парные картинки»
3. Подвижные игры:
«Медведь и добрые зайчата», «У медведя во бору», «Мишка косолапый», «Грибы для медведя»
4. Рисование «Медвежонок».
Цель: Учить детей

1. Выставка в книжном уголке по тематике «Сказки о медведях».
2. Использование Блоков Дьеныша. Дидактическая игра: «Медведь».
3. Иллюстрации, подбор игрушек с изображением медведя в разных сказках.

1. Обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств необходимых для реализации проекта.
2. Помощь в украшении выставки «Сказки о медведях».
3. Приобретение родителями игрушек и пособий для детей по теме проекта.
4. Продолжать развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса, вовлекая в проект родителей.

		рисовать красками методом тычка. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Знакомить с цветом, развивать бытовые навыки. 5. <i>Утренняя гимнастика.</i> Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. 6. <i>Физкультминутки:</i> Цель: познакомить детей с новыми движениями, развивать координацию, ритмичность и моторику. «Мишка косолапый», «Раз Топтышка, два Топтышка», «На полянку мы идем», «Мишка ищет мёд», «Мишка вылез из берлоги».		
3 этап- заключительный	1. Оформление проекта, подведение	1.Создание выставки по рисункам детей «Сказки о медведях»,изготовленных	1.Украшение детьми выставки в группе своими рисунками и	1.Совместное рассматривание родителей с детьми «Сказки о медведях». 2.Самоанализ: «Чем был полезен

	итогов. 2. Организация и участие родителей в выставке «Сказки о медведях».	своими руками.	поделками о медведях.	проект?»
--	---	----------------	-----------------------	----------

Ход проекта:

I. Чтение художественной литературы:

1. Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Мишка».

Проводится во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности детей и взрослого в течение месяца.

- Ребята, послушайте стихотворение.

Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Все равно его не брошу,
Потому что он хороший.

- Кто знает это стихотворение? Сможете рассказать его сами?

- Ребята давайте выучим стихотворение.

Дети повторяют стихотворение за воспитателем несколько раз, а потом пытаются повторить его самостоятельно.

2. Слушание стихотворения о медведях.

Посмотрите, какая интересная книжка у меня в руках, в ней много иллюстраций и стихов. Послушайте. Воспитатель читает стихи, демонстрируя детям иллюстрации.

Медвежонок косолапый
Всех зверят милей.
А его косматый папа –
Царь лесных зверей.
И только две медведицы,
И только две медведицы,
И только две медведицы
В звездном небе светятся.
Летом он малину любит,
А зимою – сон.
Он и летом ходит в шубе,
Меду ищет он.

И только две медведицы
И только две медведицы
И только две медведицы
В летнем небе светятся
Спать он осенью ложиться,
А весной встает.
Спит медведь в своей берлоге
Под большой сосной.
И только две медведицы
И только две медведицы
И только две медведицы
В зимнем небе светятся.

Что любит медвежонок?
Когда он ложится спать, а когда просыпается? (ответы детей.)

Мишка, Мишка, лежебока?
Спал он долго и глубоко,
Зиму целую проспал
И на елку не попал.
На санках не катался,
Снежками не кидался,
Все бы Мишеньке храпеть.
Эх ты, Мишенька – медведь!
В. Берестов

- Про кого такое интересное стихотворение? (про медведя)
- А почему мишка не попал на елку? (потому, что он спал)
- А что еще он не успел сделать пока спал?
- Жалко вам мишку? Вы бы покатались с ним на санках?
- Вот еще одно стихотворение.

Медведица ласково сына качает.
Малыш веселится, малыш не скучает
Он думает, это смешная игра,
Не знает, что спать медвежатам пора.
В. Берестов

- Как вы думаете, ребята, правильно ли поступает малыш медвежонок?
- А как нужно себя вести, когда мама укладывает вас спать?
Как на горке – снег, снег,
И под горкой – снег, снег,
И на елке – снег. Снег,
И под елкой – снег, снег.
А под снегом спит медведь.
Тише, тише... не шуметь!

И. Токмакова

А почему нельзя шуметь, когда мишка спит?
А можно ли шуметь, когда мама, папа или кто-то еще спит?
Как нужно себя вести в таком случае?

3. Кукольный спектакль по сказке «Колобок».

- Дорогие ребята! Сегодня вы увидите театрализованное представление по сказке «Колобок».
Воспитатель показывает кукольный театр по сказке.

Жил был старик со старухой.
Просит старик: «Испеки старуха, колобок». – «Из чего испечь то? Муки нету». – «Э эх, старуха! По коробу поскреби, по сусеку помети; Авось, муки и наберется».
Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела, и набралось муки пригоршни две. Замесила колобок на сметане, изжарила в масле и положила на окошечко постудить.

Колобок полежалполежал, да вдруг и покатился – с окна на лавку, с лавки на пол, по полу да к дверям, перепрыгнул через порог в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца – на двор, со двора – за ворота, дальше и дальше.

Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц: «Колобок, колобок, я тебя съем». – «Не ешь меня, косой зайчик! Я тебе песенку спою», - сказал колобок и запел:

Я по коробу скребен,	На окошке стужен
По сусеку метен,	Я от дедушки ушел,
На сметане мешон,	Я от бабушки ушел,
Да в масле пряжон,	от тебя зайца не хитро уйти

И покатился себе дальше; только заяц его и видел!... Катится колобок, а навстречу ему волк: «Колобок, колобок! Я тебя съем!» - «Не ешь меня, серый волк! Я тебе песенку спою!»

Я по коробу скребен,	На окошке стужен
По сусеку метен,	Я от дедушки ушел,
На сметане мешон,	Я от бабушки ушел,
Да в масле пряжон,	Я от зайца ушел,
	от тебя волка не хитро уйти

И покатился себе дальше; только волк его и видел!... Катится колобок, а навстречу ему медведь: «Колобок, колобок! Я тебя съем». – «Где тебе, косяпому съесть меня!»

Я по коробу скребен,	На окошке стужен
По сусеку метен,	Я от дедушки ушел,
На сметане мешон,	Я от бабушки ушел,
Да в масле пряжон,	Я от зайца ушел,
	Я от волка ушел,
	от тебя, медведь, не хитро уйти!

И опять укатился; только медведь его и видел! Катится, катится колобок, а навстречу ему лиса: «Здравствуй, колобок! Какой ты хорошенький!». А колобок запел:

Я по коробу скребен,	На окошке стужен
По сусеку метен,	Я от дедушки ушел,

На сметане мешон,
Да в масле пряжон,
Я от волка ушел,
от медведя ушел,
от тебя лиса, и подавно уйду!

Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,

«Какая славная песенка! – сказала лиса. – Но ведь я, колобок стара стала, плохо слышу; сядь-ка на мою мордочку да пропой еще разок погромче».

Колобок вскочил лисе на мордочку и запел ту же песню. «Спасибо, колобок! Славная песенка, еще бы послушала! Сядь-ка на мой язычок да пропой в последний разок», - сказала лиса и высунула свой язык; колобок сдуру прыгнул на язык. А лиса – ам его! И скушала.

По окончании сказки детям раздают игрушки, воспитатель по очереди расспрашивает детей о той игрушки, которая у них в руках («Кто это? Как он разговаривает? Нравится ли он тебе?»), после чего дети могут самостоятельно поиграть с игрушками.

4. Кукольный спектакль по сказке «Теремок».

5. Слушание венгерской сказки «Два жадных медвежонка»

6. Слушание стихотворения З. Александровой

- Ребята послушайте стихотворение «Мой мишка»

Я рубашку сшила Мишке,
Я сошью ему штанишки.
Надо к ним карман пришить
И конфетку положить.

Пьет козленок из корыта,
На тебя глядит сердито.
Ты не бойся – это гусь
Я сама его боюсь.

На плите сварилась каша.
Где большая ложка наша?
Я тебе перед едой
Лапы вымою водой.

Мы по узенькой дощечке
Побежим купаться к речке,
Будем плавать, загорать,
Наши трусики стирать.

Повяжу тебе салфетку.
Ешь котлетку,
Ешь конфетку.
Молоко свое допей,
И пойдем гулять скорей.

Мишка топал, баловался –
Легкий мостик зашатался.
По реке идут круги...
Шарик, Шарик, помоги!

Это куры. Это утки.
Черный Шарик возле будки.
Мы его не позовем,
Убежим гулять вдвоем.

Мишка мокрый, будто губка.
Сохнет плюшевая шубка.
Шарик убежал вперед.
Нам от мамы попадет!

Беседа по стихотворению:

- Кто запомнил, как называется стихотворение?

- Что девочка сшила мишке?

- Что она ему сварила? Что скушал мишка?

- Что на прогулке девочка показала мишке?

- Что случилось, когда мишка и девочка убежали на речку?

А вот еще одно стихотворение про мишку. Предлагаю встать и повторить движения по тексту за мной.

Мишка косолапый по лесу идет
Шишки собирает и в карман кладет.
Вдруг упала шишка – прямо мишке в лоб!
Мишка рассердился и ногою топ!

7.Образовательная ситуация «Угадай, из какой сказки картинка».

-Ребята, я приготовила для вас интересные картинки, а вам предлагаю угадать, из какой сказки эти картинки (если дети не могут вспомнить название сказки, они могут рассказать о событиях из этой сказки).

Воспитатель демонстрирует картинки к сказкам «Колобок», «Три медведя» Л. Толстого, «Маша и медведь», «Теремок», к венгерской сказке «Два жадных медвежонка».

- Какой герой есть во всех этих сказках? (Медведь.)
- Какое стихотворение вы помните про медведя? (А. Барто «Мишка».) Расскажите его.
- А теперь давайте вместе вспомним веселое стихотворение «Мишка косолапый». Предлагаю встать и повторить движения по тексту за мной.

8.Развлечение «В гости к дяде Мише».

Дети сидят на коврике или на стульчиках полукругом.

- Дорогие ребята! Сегодня я вас приглашаю в лес, в гости к медведю дяде Мише. Пойдемте со мной? (Да!)
- Но идти в гости с пустыми руками некрасиво, давайте возьмем с собой угощение для дяди Миши. Выбирайте, чем можно угостить дядю Мишу. Что любят кушать медведи?

Воспитатель показывает муляжи овощей и фруктов, дети отвечают, что кушает медведь, те же муляжи и складывают в корзинку. Примерный набор муляжей: мед, капуста, морковь, ягода, рыба, лук.

- Вот и набрали мы гостинцев для дяди Миши (в корзинке мед, ягоды, рыба). Теперь пойдемте в лес.

Воспитатель включает веселую музыку, дети делают круг по группе и возвращаются на места. Воспитатель достает плюшевого медведя.

-Здравствуй, Миша! Ребята, поздоровайтесь с Мишей! (Дети здороваются, можно каждому дать возможность пожать медведю лапу)

-Дядя Миша, мы тебе принесли угощение, возьми, пожалуйста, кушай на здоровье! (Изображает, как медведь угощается.)

-Миша: Спасибо, ребята. Раз уж вы пришли, приглашаю вас поиграть со мной!

Игра «У медведя во бору»

- Миша приглашает вас, ребята, отдохнуть на полянке. (Дети садятся в круг на коврик) Кто живет в лесу? Чем питаются звери в лесу: заяц, лиса, мышка, волк, кабан? (ответы детей).

- Ох, и хорошо у тебя, дядя Миша, но нам пора возвращаться в детский сад! До свидания, Дядя Миша!

Дети прощаются с медведем. Воспитатель включает веселую музыку, дети идут по кругу и выходят из группы.

Игра «Догони мишку»

Материал: Большой плюшевый мишка.

Ход игры: У воспитателя в руках мишка. Он подходит к малышам, сидящим на стульчиках, и говорит:

-Сейчас мишка покажет, кто его будет ловить.

Обходит малышей и мишкиной лапкой дотрагивается до 2-3 детей.

Следует команда «ловите мишку!», и воспитатель бежит с мишкой на руках, а выбранные дети его догоняют.

Побежав немного, воспитатель дает себя поймать. Поймавшие мишку берут его за лапки и ведут к детям. Мишка опять показывает, кому догонять. Так по очереди мишку ловят все дети. Постепенно количество ловящих увеличивается, чтобы не приходилось долго ждать своей очереди.

Под конец мишку ловят все дети. Воспитатель говорит:

-теперь мишка отдохнет, он устал бегать.

Игра заканчивается.

Правила игры: Догонять можно только тем, до кого дотронулся мишка. Те, кого мишка не выбрал, должны сидеть на скамеечке спокойно, дожидаясь очереди.

Указания к игре: В эту игру можно играть в помещении, а в теплый день и во дворе. Бежать воспитатель должен не очень быстро и не особенно далеко. Догонять должны каждый раз новые дети.

Игра «Медведь и пчелы»

Материал: Шестигранный заборчик.

Ход игры: Заборчик, стоящий на участке, изображает улей, в котором живут «пчелы»(дети). Воспитатель в роли медведя прячется за дерево.

«Пчелы» вылетают из улья и собирают мёд.

Заключение:

Опыт показывает, что дети с большим интересом осваивают предложенные алгоритмы и успешно применяют их в самостоятельной деятельности, что позволяет обеспечить творческое применение полученных знаний, это способствует повышению активности и мотивации воспитанников, предоставляет дошкольникам возможность успешной самореализации.

Таким образом, замечен рост мыслительной и речевой деятельности детей раннего возраста при ознакомлении с животным леса - медведем. Особое значение придается «Встрече с чудом», под которым понимается получение сильного эмоционального впечатления при столкновении с тайной, необычном явлении. Удивление, восторг, радость, испытанные при этом, пробуждают любознательность ребенка, оставляя след на всю жизнь.

